



日本音楽歯科研究会  
Japan Association of Music Dentistry (JAMD)

# 第1回集会 ～Overture～

演奏者に寄り添う歯科医療の新たな試み

管楽器演奏者や声楽家をはじめとする音楽家にとって、顎口腔内の環境やアンブシュアは演奏そのものを左右する重要な要素です。本研究会は、歯科に特化した「音楽と歯科医療」を考える場として、東京科学大学とヤマハ株式会社の共同研究を基盤として立ち上げました。音楽家の演奏を手助けするための歯科医療とは何か、歯科医師だけでなく音楽家のみなさんと情報を共有し議論を行います。

日時：2026年3月22日（日）  
13:00-17:00

会場：横浜シンフォステージ  
(ウエストタワー2Fロビーにて受付)

対象：歯科医師・音楽家（プロ・アマ）  
音楽指導者・研究者

参加費：無料（懇親会は有料）

※参加については下記よりお申し込みください  
(2026年3月17日まで)

## <プログラム>

### ●第一部 | 歯科医師による講演

- 服部麻里子 先生（東京科学大学）  
鈴木善貴 先生、武川大輔 先生（徳島大学）  
石橋征嗣 先生（いしばし歯科）  
高田恒弘 先生（ほたる野歯科）  
西尾由香里 先生（にしお歯科・小児歯科医院）

### ●第二部 | 総合ディスカッション

参加者全員参加  
音楽家が抱える歯科的課題について意見交換

主催：東京科学大学音楽歯科研究G  
協賛：ヤマハ株式会社

日本音楽歯科研究会 第1回集会  
参加情報



※会場アクセス



お問い合わせ  
東京科学大学 総合診療歯科学分野  
西山 暁 (anishi.tmj@tmd.ac.jp)